

ÍNDICE

Agradecimentos	5
Nota Prévia	7
PRIMEIRA PARTE	
Leitura – Iniciação e Aprendizagem	9
Formar leitores: A inversão do círculo	11
<i>Inês Sim-Sim</i>	
Propuesta cognitiva ante las dificultades de lectura y escritura	21
<i>José Luis Ramos Sánchez</i>	
Influência da literacia e da escolaridade sobre a linguagem e a cognição	45
<i>José Morais</i>	
A compreensão em múltiplas e específicas leituras	63
<i>Fátima Sequeira</i>	
O livro adaptado como meio de inclusão das crianças com N.E.E.	71
<i>M. Henedina Pinto Barbosa, e S. L. Castro</i>	
Leitura de histórias: o contributo da dimensão Sócio-afectiva	79
<i>Maria Adelina Villas-Boas</i>	
Avaliação da leitura no 1.º ciclo do ensino básico: contributos para a validação de um instrumento de avaliação	91
<i>Fernanda Leopoldina Viana e M.ª José Leal</i>	
SEGUNDA PARTE	
Literatura Infantil	105
"Curtir" Literatura Infantil no Jardim de Infância	107
<i>Rui Marques Veloso</i>	
A crítica literária de literatura infantil e as escolhas do público	117
<i>Leonor Riscado</i>	
O Espaço Poético como Forma de Transgressão	125
<i>Clara Carvalho, Assunção Pestana, Estela Lamas, Luis Tarujo, Sandra Ramos, Teresa Corredoira</i>	
Histórias Infantis e Desenvolvimento do "Espírito Crítico" da Criança	133
<i>Lino Moreira</i>	
Giroflê, giroflá: um estudo sobre representações da infância na obra publicista e de literatura infanto-juvenil de Cecília Meireles	155
<i>Ana Tereza Braga Tavares Suzana Marly da Costa Magalhães</i>	
TERCEIRA PARTE	
Ilustração	173
A ilustração tridimensional (as imagens que querem fugir dos livros)	175
<i>Eduarda Coquet</i>	
Retratos da Infância: A Menina e os Fósforos	183
<i>Maria Goreti Torres</i>	
À procura de "Uma Mãe" – das palavras de Dario Fo e Franca Rame ao nosso texto teatral	209
<i>Maria do Céu de Melo</i>	