

primeira parte

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA E METODOLÓGICA

1	Do plano do choro ao plano da ação	11
	Juracy Assmann Saraiva, Celia Doris Becker, Luiza Vilma Pires Vale	
2	A situação da leitura e a formação do leitor	23
	Juracy Assmann Saraiva	
3	Fundamentos sociopsicolinguísticos e psicogenéticos da alfabetização	29
	Noely Klein Varella	
4	História da literatura infantil brasileira	35
	Celia Doris Becker	
5	Narrativas infantis	43
	Luiza Vilma Pires Vale	
6	Narrativa literária: aspectos composicionais e significação	51
	Juracy Assmann Saraiva	
7	Poesia folclórica	63
	Simone Assumpção	
8	Lírica e poesia infantil	69
	Ana Maria Lisboa de Mello	
9	CrITÉrios para análise e seleção de textos de literatura infantil	75
	Mara Ferreira Jardim	
10	Pressupostos teóricos e metodológicos da articulação entre literatura e alfabetização	81
	Juracy Assmann Saraiva, Ana Maria Lisboa de Mello, Noely Klein Varella	

segunda parte

ROTEIROS DE LEITURA E RESULTADOS DE SUA APLICAÇÃO

	Roteiros de leitura e produção textual	91
	O móbile	93
	O barulho fantasma	101

Uma palmada bem dada	111
O peru de peruca	118
O rato Roque	126
O macaco e a mola	136
O galo aluado	142
Coisas esquisitas	149
Maria-vai-com-as-outras	161
Beija-flor	171
O gato do mato e o cachorro do morro	179
A bailarina	186
A vaca Mimosa e a mosca Zenilda	194
Boa-noite	204
Gato que pulava em sapato	210
A casa sonolenta	219
terceira parte	
DEPOIMENTOS DE ALUNOS, PAIS E PROFESSORAS	225
Referências bibliográficas	237