

Dianne L. Monson y  
DayAnn K. McClenathan  
(Comp.)

## Crear lectores activos

Propuestas para los padres,  
maestros y bibliotecarios

*aprendizaje*  
VISOR

# Índice

	<u>Págs.</u>
Prólogo .....	7
Introducción .....	9
<b>Primera Parte</b>	
<b>El libro apropiado para cada niño: La selección de libros y el uso de bibliotecas .....</b>	<b>11</b>
Evaluación de los intereses de lectura en alumnos de enseñanza básica y media	
<i>Ken L. Dulin</i> .....	13
La selección de libros infantiles en el mundo actual	
<i>Ruth Kearney Carlson</i> .....	29
El realismo en los libros para jóvenes lectores: algunos aportes a la solución de la controversia	
<i>DayAnn K. McClenathan</i> .....	45
Del programa básico de lectura a la biblioteca	
<i>Louise J. Zaidi</i> .....	51
El alumno de enseñanza básica en la biblioteca	
<i>Margaret J. Miller</i> .....	59
Lleve a sus hijos a la biblioteca	
<i>Constance V. Alongi</i> .....	69
<b>Segunda Parte</b>	
<b>Para que los niños se comprometan con la literatura</b>	<b>75</b>
Rastreado en un libro y más allá de él: las reacciones ante la literatura	
<i>Dianne Monson</i> .....	77
La lectura en coro y el teatro leído: dos formas de interpretación oral de la literatura en el aula	
<i>Jean Woodbury</i> .....	85
Los padres y maestros comparten los libros con los niños	
<i>Mary Jett-Simpson</i> .....	93
El uso de los medios audiovisuales para animar a los niños a la lectura en diferentes áreas de contenidos	
<i>Roger E. Johnson</i> .....	103
Instancias mágicas con los medios audiovisuales y otros recursos	
<i>Jeanne Eisenbarth, LeAnn Green y Margaret Sloan.</i>	113