

Obras de Ana Saldanha

As narrativas de Ana Saldanha evidenciam um discurso hábil, fluído e muito vivo. A autora reinventa, com humor e sensibilidade, temáticas e quotidianos plenos de actualidade, não raras vezes tendo como cenário o espaço urbano, recria mundos interiores enovelados, enigmáticos até, e desenha minuciosamente enredos coloridos por personagens a tocar o verosímil e a testemunhar determinados traços de certos tipos sociais. Trata-se de uma ficção que se detém na construção de figuras próximas do real (muitas vezes, adolescentes em idade escolar), que a autora faz questão de dotar com uma forte componente humana, demorando-se no desenho da sua intimidade, dos seus conflitos pessoais e das suas angústias, por exemplo. As novelas e/ou romances juvenis e os contos assinados por Ana Saldanha envolvem o leitor, que, sem dificuldade, uma vez ou outra, acaba por se rever nas histórias lidas. | S.R.S.

- ▶ (1994). *Três Semanas com a Avó*. Lisboa: Verbo.
- ▶ (1995). *Num Reino do Norte*. Colec. «Vamos Viajar»/1. Porto: Campo das Letras.
- ▶ (1995). *Umás Férias com Música*. Colec. «Vamos Viajar»/2. Porto: Campo das Letras.
- ▶ (1995). *A Caminho de Santiago*. Colec. «Vamos Viajar»/3. Porto: Campo das Letras.
- ▶ (1996). *Animais & C^a*. Colec. «Vamos Viajar»/4. Porto: Campo das Letras.
- ▶ (1997). *Irlanda Verde e Laranja*. Colec. «Vamos Viajar»/5. Porto: Campo das Letras.
- ▶ (1997). *Doçura Amarga*. Colec. «Edinter Jovem». Porto: Edinter.
- ▶ (1999). *Cinco Tempos, Quatro Intervalos*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2000). *Para o Meio da Rua*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2001). *Como Outro Qualquer*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2002). *Um Espelho Só Meu*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/1. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2002). *O gorro vermelho*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/2. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2002). *Ninguém dá Prendas ao Pai Natal*. Colec. «Palmo e Meio». Porto: Campo das Letras (ilustrações de Joana Quental) (2^a ed.).
- ▶ (2002). *Uma Questão de Cor*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.

- ▶ (2003). *Nem pato nem cisne*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/3. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2003). *Uma casa muito doce*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/4. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2004). *A princesa e o sapo*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/5. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2004). *Pico no Dedo*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2004). *O Pai Natal Preguiçoso e a Rena Rodolfa*. Lisboa: Caminho (ilustrações de Alain Corbel).
- ▶ (2005). *Dentro de Mim*. Colec. «Era uma Vez... Outra Vez»/6. Lisboa: Caminho.
- ▶ (2005). *Escrito na parede*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2006). *O Romance de Rita R*. Colec. «Livros do Dia e da Noite». Lisboa: Caminho.
- ▶ (2006). (com Basil Deane) *O Sam e o Som / Sam and Sound*. Lisboa: Caminho (ilustrações de Gémeo Luís).