

Os Monstros e a Literatura para a Infância

Os monstros dos livros para a infância são, no fim de contas, os nossos monstros do quotidiano, numa tradição cultural longínqua que se habituou a associar a estes fenómenos os obstáculos e as dificuldades que o herói tem de enfrentar e vencer na sua demanda de glória e de imortalidade. Estes monstros têm em comum o facto de se afirmarem como elementos excessivos, ultrapassando, quase todos, pela abundância, os limites dos seres, nas dimensões, na ferocidade e nas actividades que desenvolvem.

O convívio assíduo com o monstruoso, como também parece ser o promovido por estes textos, tem, todavia, consequências irreversíveis na sua manutenção, porque torna o monstro familiar, próximo e, em alguns casos, até risível. No universo da literatura infanto-juvenil, o monstruoso é retratado de diferentes formas e com objectivos também diversificados. A importância destas figuras nas várias narrativas é variável, assim como a sua funcionalidade, desempenhando vários papéis, como adjuvantes ou oponentes, ao lado do Bem ou do Mal, sem esquecer a sua visão cómica. | A.M.R.

- ▶ CARVALHO, António Antunes (2006): *O Monstro*, Porto: Porto Editora (ilustrações de Anabela Cotrim)
- ▶ CAVE, Kathryn e MALAND, Nick (2003): *Vamos falar de dragões?*, Lisboa: Livros Horizonte
- ▶ CAVE, Kathryn e MALAND, Nick (2002): *O pequeno Grork é um valente*, Lisboa: Livros Horizonte
- ▶ DELATTRE, Odile e RONDIA, Benoît (2001): *O dragãozinho que não sabia assoar-se*, Lisboa: Livraria Civilização
- ▶ DONALDSON, Júlia e SCHEFFLER, Axel (2003): *O Grufalão*, Lisboa: Verbo
- ▶ DONALDSON, Júlia e SCHEFFLER, Axel (2004): *A filha do Grufalão*, Lisboa: Verbo
- ▶ HEUSCHEN, Imelda (2001): *Os Monstros*, Lisboa: Livraria Civilização (ilustrações de François Ruyer)
- ▶ LETRIA, José Jorge e LETRIA, André (2004): *Animais Fantásticos*, Porto: Âmbar
- ▶ MANILA, Gabriel Janer (adapt.) (2000): *O Monstro da Água*, Lisboa: Editorial Notícias, colecção Saco de Dragões, nº 2 (ilustrações de Arnal Ballester)
- ▶ MARIJANOVIC, Stanislav (2002): *Guia Familiar para os Monstros lá de Casa*, Lisboa: Dinalivro

- ▶ MARIJANOVIC, Stanislav (2002): *Guia Familiar para os Monstros lá de Casa II*, Lisboa: Dinalivro
- ▶ McKEE, David (2000): *Agora não, Duarte*, Lisboa: Caminho
- ▶ NORA, Carl (2006): *Monstro, não me comas!*, Lisboa: Kual (ilustrações de Carl Cneut)
- ▶ MEYER, Mercer (2004): *Um Pesadelo no Meu Armário*, Lisboa: Kalandraka
- ▶ SANTOS, Bruno (2004): *Sua Majestade, o Príncipe*, Lisboa: Dom Quixote, (ilustrações de Júlio Vanzeler)
- ▶ SENDAK, Maurice (1999): *Donde viven los monstruos*, Madrid: Altea (tradução para o galego de Agustín Gervás de *Where Wild Things Are*)
- ▶ SOARES, Luísa Ducla (2002): *O Dragão*, Lisboa: Livraria Civilização Editora
- ▶ SOARES, Luísa Ducla (2003): «O Monstro» in *Seis histórias às avessas* de Luísa Ducla Soares, Lisboa: Livraria Civilização Editora
- ▶ STEER, Dugald e MATTHEWS, Derek (ilustrações) (2002): *Os Monstros*, Coleção Surpresas, Porto: Edições Âmbar
- ▶ ZUBIZARRETA, Itziar (1990): *O Monstro*, Porto: Livraria Civilização Editora (ilustrações de Yon Zabaleta Larburu)