

# Obras de **MATILDE ROSA ARAÚJO**

Matilde Rosa Araújo nasceu em Lisboa em 1921. Licenciou-se em Filologia Românica na Faculdade de Letras da capital e cedo começou a leccionar, percorrendo várias escolas de norte a sul do país. Colaborou, com frequência, em jornais e revistas, escrevendo artigos de temática diversa, da pedagogia à cidadania, marcados por uma linguagem substantivamente humana. Em 1957 publica o seu primeiro livro para crianças – *O Livro da Tila* – que nos oferece um olhar pleno de ternura sobre o mundo infantil; nas obras que se seguem encontramos uma grande comunhão com as crianças pobres e desfavorecidas, a quem dá a mão na procura de um mundo mais justo. Com uma sensibilidade extrema, ora recorrendo ao discurso lírico, ora explorando a narrativa, a autora oferece-nos quadros de grande delicadeza, onde a infância é celebrada como Futuro e se constitui espaço de Verdade. Sem qualquer tipo de cedência, os seus livros primam pela qualidade literária; os prémios recebidos, com especial relevo para os da Fundação Calouste Gulbenkian (pelo conjunto da sua obra, em 1980, e pelo livro *As Fadas Verdes*, em 1996), provam o reconhecimento público de uma escritora que marcou a segunda metade do século XX e que ainda mantém uma actividade criativa assinalável. | R.V.

- ▶ **A Boneca Palmira**, Porto, Edições Eterogémeas, 2007.
- ▶ **A Escola do Rio Verde**, Lisboa, Livros Horizonte, 1981 (2ª edição).
- ▶ **A Guitarra da Boneca**, Lisboa, Livros Horizonte, 1983.
- ▶ **A Saquinha da Flor**, Gaia, Gailivro, 2006.
- ▶ **A Velha do Bosque**, Lisboa, Livros Horizonte, 1983 (2ª edição).
- ▶ **Anjos de Pijama**, Texto Editores, 2005.
- ▶ **As Botas de meu Pai**, Lisboa, Livros Horizonte, 1981 (2ª edição).
- ▶ **As Cançõezinhas da Tila**, Porto, Civilização, 1997.
- ▶ **As Fadas Verdes**, Porto, Civilização, 1994.
- ▶ **Balada das Vinte Meninas**, Lisboa, Plátano, 1977.
- ▶ **Camões**, Poeta Mancebo e Pobre, Lisboa, Prelo, 1978.
- ▶ **História de um Rapaz**, Lisboa, Livros Horizonte, 1986 (8ª edição).
- ▶ **Joana-Ana**, Lisboa, Livros Horizonte, 1981.
- ▶ **Mistérios**, Lisboa, Livros Horizonte, 1988.

- ▶ **O Cantar da Tila**, Lisboa, Livros Horizonte, 1986 (8ª edição).
- ▶ **O Capuchinho Cinzento**, Edições Paulinas, 2005.
- ▶ **O Cavaleiro sem Espada**, Lisboa, Livros Horizonte, 1979.
- ▶ **O Chão e a Estrela**, Lisboa, Verbo, 1994.
- ▶ **O Gato Dourado**, Lisboa, Livros Horizonte, 1985 (2ª edição).
- ▶ **O Livro da Tila**, Coimbra, Atlântida Editora, 1957 (1ª edição), Lisboa, Livros Horizonte, 1986 (10ª edição).
- ▶ **O Palhaço Verde**, Lisboa, Livros Horizonte, 1995 (5ª edição).
- ▶ **O Passarinho de Maio**, Lisboa, Livros Horizonte, 1990.
- ▶ **O Reino das Sete Pontas**, Lisboa, Livros Horizonte, 1986 (2ª edição).
- ▶ **O Sol e o Menino dos Pés Frios**, Lisboa, Livros Horizonte, 1991 (8ª edição).
- ▶ **Os Quatro Irmãos**, Lisboa, Livros Horizonte, 1983 (2ª edição).
- ▶ **Problemas**, Lisboa, Vega, 1993.
- ▶ **Rosalinda Foi à Feira**, Coimbra, Livraria Arnado, 1993.
- ▶ **Segredos e Brinquedos**, Lisboa, Caminho, 2001.

#### Contos presentes em obra colectiva

- ▶ **“A Fonte do Real”** in Luísa Ducla Soares, **A Antologia Diferente – De Que São Feitos os Sonhos**, Porto, Areal, s.d..
- ▶ **“A Menina do Pinhal”** in AAVV, **Histórias e Canções em Quatro Estações – Primavera**, Lisboa, Lisboa Editores, 2005 (2ª edição).
- ▶ **“Lua Cheia”** in AAVV, **Contos de um Mundo com Esperança**, Lisboa, Texto Editores, 2003.

#### Antologias

- ▶ **As Crianças, Todas as Crianças**, Lisboa, Livros Horizonte, 1979.
- ▶ **A Infância Lembrada**, Lisboa, Livros Horizonte, 1986.